

EcoWeekend



Disegno di Anna L'Atrella

redazione@eco.bg.it
www.ecodibergamo.it

Castelli aperti Visite fra storia arte e misteri

Sino a luglio ogni prima domenica del mese si potranno varcare i portoni di ben 7 manieri
Tra le attività picnic nei fossati e giri in carrozza

Castelli, i palazzi e borghi medievali della pianura bergamasca, terra dell'antica rivalità fra il Ducato di Milano e la Repubblica di Venezia, aprono al pubblico. La proposta turistica, «Castelli bergamaschi aperti», è lanciata dalla Pro Loco-Iat di Martinengo. Da domenica 1° marzo fino a luglio, ogni prima domenica del mese (1 marzo, 6 aprile, 3 maggio, 7 giugno, 5 luglio) in sette Comuni si potrà viaggiare fra la storia e il mistero. Al pubblico apriranno il castello di Pagazzano, con il suo fossato ancora pieno d'acqua, il suo parco, i suoi spalti e il suo museo multimediale «Castelli di confine», (l'orario di visita è dalle 9 alle 12 e dalle 14.30 alle 18.30). Il castello di Malpaga, con le sue splendide sale affrescate; novità di quest'anno è la possibilità di fare un giro in carrozza nel castello e nel borgo e un picnic nell'antico fossato (sabato 14-18, domenica 10-18). A Martinengo, è prevista invece (alle 10.30) la visita nel borgo di origine romana, fra i portici quattrocenteschi di via Tadino, nel monastero di santa

L'EVENTO
Castelli bergamaschi - Giornata dei castelli aperti

CASTELLI
Pagazzano, Malpaga, Martinengo, Cologno, Urganò, Brignano e Romano

QUANDO
Si comincia domenica 1° marzo e si continua ogni prima domenica del mese fino a luglio

Chiara fondato da Bartolomeo Colleoni di cui sarà anche visitabile la Casa del capitano. Lo stesso si potrà fare a Cologno (alle 10.30 e alle 11.30) dove si potrà visitare la Rocca, le cinte murarie costruite per la difesa del borgo, la chiesa parrocchiale con gli affreschi del Cavagna e del Buratti. Il viaggio potrà, infine, passare fra la rocca di Urganò (aperta fra le 15 e le 17), con la sua sala d'armi, sala dei Satiri, sala Rossa, sala del Thè, stanza degli ovali. Il Palazzo visconti di Brignano (visitabile dalle 15 alle 17) con analisi e lettura iconografica degli affreschi e la presentazione della figura di Francesco Bernardino Visconti (l'Innominato dei Promessi sposi). E il borgo di Romano con visita (a partire dalle 15.30) alla Rocca, alla casa museo del tenore Giova Battisti Rubini, al centro storico con i portici della Misericordia e al Palazzo della Ragione (a seconda del luogo la visita costerà fra i 3 e i 7 euro). Per prenotazioni (consigliata per i gruppi) Pro loco-Iat di Martinengo 0363986031. ■



Chiuduno, Softair in fiera Novità e dimostrazioni

Passione, divertimento, collezionismo. Sono le parole chiave per poter partecipare alla fiera Softair, in programma nei giorni dal 28 febbraio al 1° marzo, al Centro fieristico di Chiuduno.

Softair Event Fair 2015 è dedicato a tutti gli appassionati di War Games e del Softair. Saranno tre giorni in cui poter assiste-



Appassionato di softair in azione

re e partecipare a competizioni e dimostrazioni, ammirare le ultime novità in materia di armamenti e protezioni. Scopo della fiera è quello di divulgare informazioni storico-militari e di costume. Saranno infatti presenti gruppi di rievocazione storica, forze militari e associazioni d'arma.

Domenica si esibirà la Fanfara dei Bersaglieri. In mostra i mezzi militari di Military Museum Italia e le uniformi militari storiche.

A disposizione vi sarà anche un simulatore di modellismo con guerra fra carri armati. ■

Gandino, «Stabat Mater» con Sonia Park

Sarà l'imponente Raggiera settecentesca opera della bottega Caniana a far da scenografia all'elevazione musicale che domenica 1 marzo alle 20.45 porterà nella Basilica di S. Maria Assunta a Gandino lo «Stabat Mater» di Giovanni Battista Pergolesi. Protagoniste saranno le voci della coreana Sonia Park e del contralto Miriam Pievani, accompagnate all'organo da Michele Gervasoni. L'elevazione, patrocinata dalla Pro Loco, si tiene in coincidenza con le solenni celebrazioni del Triduo dei Morti, che sino al 2 marzo vedranno alle-

stita in Basilica la suggestiva «macchina» allegorica, di grande impatto che si innalza alle spalle dell'altare maggiore a un'altezza di circa dodici metri con un diametro superiore ai cinque.

Lo «Stabat Mater» di Pergolesi fu composto nel 1735 sulla preghiera scritta da Jacopone da Todi nel XIII secolo. La sequenza latina delinea il quadro mesto della Madre Addolorata sotto la croce del Figlio, con un vigore realistico ottenuto attraverso mezzi letterari di estrema semplicità. Anche la musica di Pergolesi è spoglia di qualsiasi



La Raggiera di Gandino

complicazione: le parti vocali e strumentali puntano alla comprensione della parola latina ripetuta, accennata, declamata a seconda dell'espressività richiesta, evitandone l'aspirazione drammatica.

La soprano Sonia Park è stata solista del Coro di Stato di Seoul in Corea del Sud e vanta un ricco curriculum. Dirige corsi di canto in Valle Brembana, dove è attiva come solista anche Miriam Pievani. Michele Gervasoni è diplomato al Conservatorio «Frescobaldi» di Ferrara e guida il gruppo «Amici della lirica Valle Brembana».

A fine concerto sarà possibile partecipare a una visita guidata all'apparato della Raggiera. ■ G.B.G.

Stezzano

Lp e 45 giri I dischi tra vinile e cd



Un intero weekend all'insegna della musica e del vintage attende clienti e visitatori del centro commerciale Le Due Torri per la prima edizione della «Fiera del disco, cd e vinile». Sabato 28 febbraio e domenica 1° marzo dalle 10 alle 20 lo shopping center di Stezzano ospiterà la prima rassegna dedicata ai vecchi «45 giri» ed «Lp», i più famosi «33 giri». Durante la speciale due giorni si potranno acquistare, vendere o scambiare dischi nuovi e usati, in vinile e in cd, dei più svariati generi musicali, dalla classica al punk, dalla dance all'hip-hop, dal jazz al metal, ma anche materiale promozionale, gadget e molto altro. Domani dalle 16 saranno ospiti i componenti dei Nomadi che presenteranno un libro fotografico sui primi anni di vita del gruppo.