

CENE A TEMA

## Tartufo protagonista sul Farno

**A**ppuntamenti in quota, utili a rinnovare il binomio fra buona cucina e contesto ambientale. Secondo appuntamento venerdì 4 novembre alle 19,30 al Rifugio Monte Farno per le «Cene autunnali a tema», che propongono una serata dedicata al tartufo orobico.

Il tartufo nero della Bergamasca offre il meglio delle sue proprietà quando viene preventivamente cotto. Durante l'estate e fino all'inizio dell'autunno si trova più comunemente l'aestivum (conosciuto col nome di scorzone), la tipologia più diffusa. In autunno e in inverno prevalgono invece il mesentericum e il bru-



male, con valore gastronomico superiore. Più rari nella Bergamasca gli esemplari di melanosporum, anche conosciuto come tartufo nero di Norcia.

Lo staff guidato da Cristian Imberti proporrà antipasti, tagliolini, uova affogate con fonduta oppure filetto di manzo con l'inconfondibile aroma del fungo

ipogeo della terra orobica. Il menu è offerto (con dolce a tema e caffè) a 30/36 euro ed è necessaria la prenotazione allo 035.745286.

Il calendario delle cene prevede per il 18 novembre serata del bollito misto e per il 16 dicembre l'appuntamento «Bud Spencer & Terence Hill» con specialità a base di fagioli, salsiccia e wurstel.



# Festa di S. Martino e Adrara si trasforma

**Le iniziative.** In programma una lezione di Sgarbi e spettacoli con Raul Cremona e l'orchestra Casadei

**MARIO DOMETTI**

Per gli adraresi la seconda settimana di novembre non è solamente dedicata alla solennità del patrono, una ricorrenza comunque sentita e attesa dalla comunità intera, per il profondo sentimento di devozione che lega il paese alla figura di San Martino, ma è una festa particolare, un manifesto vivente di socialità e condivisione.

Per alcuni giorni Adrara San Martino diventa una collettività allargata, costituita dai suoi abitanti, ma anche dagli ospiti e da tanta gente attratta dalla bontà delle proposte offerte.

Una comunità che si muove all'insegna del motto: «Piccolo paese, grande festa».

Organizzata dall'associazione «San Martino Events» e condivisa da tanti collaboratori, cittadini e sponsor, la festa propone un fitto calendario di eventi che prenderanno il via mercoledì 9 novembre con la ormai classica «Cena di Gala» curata da grandi chef. Tra una portata e l'altra si potranno assaporare anche spettacoli di intrattenimento musicale con le «Ragtime Chiks», le «The blue Dolls» e l'illusionismo e le magie di Alberto Giorgi e Laura. Giovedì 10 alle 21, nella chiesa parrocchiale, concerto per San Martino del coro «Adrara» e la corale «Jubilate Deo» di Zogno, seguirà un buffet aperto a tutti.

Venerdì 11, festa del Patrono, Sante Messe alle ore 10,30 e 16, alle ore 17 processione con la statua del santo. Al termine «Paese Aperto» con bancarelle nella via principale. In serata alle 20,30 esibizione di ballo



Vittorio Sgarbi presenterà il suo libro sul tema del Caravaggio

poi «Vai colliscio» con l'Orchestra Spettacolo «Mirko Casadei». Sabato 12, mattinata dedicata agli alunni delle scuole di Adrara San Martino e San Rocco sul tema «Una mano sul cuore», volontari e soccorso. Alle 13 pranzo per tutti i collaboratori e in serata alle 21 musica con l'orchestra «Vanna Isaia».

Domenica 13 al via alle 15,30 «Drera cuntra Drera», il Palio delle Contrade con cena aperta a tutte le contrade.

Giovedì 17 con inizio alle 21,15, «lectio magistralis» del professor Vittorio Sgarbi con la presentazione del suo libro sul tema del Caravaggio: «Il punto di vista del cavallo».

Venerdì 18, sempre alle 20,45, «Recital», spettacolo con Raul Cremona e Antonella Lo Cocco. Sabato 19 dalle ore 19, per chi ha un'età minima di 14 anni, «Sound Nighttime» -

Musical evolution Between Dj's Set & Live Music.

Conclusione dei festeggiamenti domenica 20. Alle 17 intrattenimento bimbi nella tensostruttura con le magie di Lilyth. Dalle 21 ballo liscio con Raf Benzoni e alle 23 estrazione della sottoscrizione a premi.

Nel corso delle serate dei giorni 11, 12 e 20 cucina dalle 18,30 e animazione bambini in spazio riservato. Tutti gli spettacoli si svolgeranno all'interno della tensostruttura appositamente predisposta. Preveduta online con posti numerati.

Il programma completo è consultabile sul sito santmartinoevents.it, oppure presso il bar Sport di Adrara S.M. e tabaccheria Sandrinelli a Villongo. Info line 3384544599.

L'utile ricavato dalle iniziative della festa di Adrara San Martino verrà devoluto in beneficenza.

assaggiare, affacciati direttamente sul Sebino, ci sono trippa, pizzoccheri, polenta e salame bollito, ravioli, polenta e brasato. Sabato sera, meteo permettendo, alle 22,15 prenderà il via anche il grande spettacolo di fuochi artificiali.

Poi la festa culminerà nella giornata di domenica: alle 13 apriranno i mercatini con prodotti tipici artigianali, mentre alle 13 don Lorenzo Micheli, parroco di Soltò Collina, guiderà la solenne processione per le vie

del paese con la statua di San Carlo Borromeo, accompagnata dal corpo bandistico di Carobbio degli Angeli, al termine della quale è previsto il bacio alla reliquia conservata nella chiesa di Xino.

La sagra di San Carlo richiama ogni anno centinaia di persone: è una delle poche a svolgersi in questo periodo dell'anno e l'attivismo dei volontari che la animano mette a disposizione ghiotte occasioni di incontro e di divertimento.



Il panorama che si ammira da Xino di Fonteno

# I Meneguinness portano un soffio d'Irlanda nei pub

CITTÀ ALTA

Questa sera il via alla festa della tradizione popolare

Cinque secoli di storia e tradizioni irlandesi ripercorsi in una sera, per una vera e propria irish party dove musica, divertimento e cultura si fonde-

ranno insieme sul palco del Tucans Pub di Città Alta. Dai pub irlandesi a quelli italiani, sono pronti a portare un soffio d'Irlanda in quel di Bergamo i Meneguinness, formazione brianzola guidata dal cantante bergamasco Daniele Forcella che questa sera (venerdì 4 novembre, inizio ore 22, ingresso gratuito)



I Meneguinness si esibiranno al Tucans Pub di Città Alta

darà il via a un nuovo tour acustico che porterà la band irish folk-rock a calcare i palchi dei pub di tutta la Lombardia e non solo per raccontare l'Irlanda a suon di note, parole e i brani del repertorio antico, tradizionale e da ballo.

«Siamo stati in Irlanda a suonare per strada e nei locali e vogliamo ricreare uno spettacolo in puro stile Irish Pub dove non conta solo la birra e il divertimento, ma anche la storia e la cultura - spiega Daniele -. Rispetto alle nostre date "elettriche" sarà un concerto più intimo, fatto di musica e racconti e invitiamo tutti a unirsi alla festa, a portare uno strumento e suonare e cantare i pezzi più significativi della storia d'Irlanda».

Dalle prime battaglie per l'indipendenza fino ai Troubles degli anni Settanta, dalle malinconiche ballate d'amore agli strumenti su storie di guerra e immigrazione, sarà un viaggio filologico-musicale tutto da scoprire, sulle note di vecchie arie e danze popolari d'oltre Manica, reels, jigs e di grandi classici come «The Irish rover» e «Fields of Athenry». In scalletta anche le canzoni inedite dell'ultimo disco «A chi non dorme» dei Meneguinness, per l'occasione rivisitate in acustico, senza batteria, ma sempre con tutti gli strumenti tipici della cultura irlandese, dal violino al tin whistle, dalla fisarmonica al bodhrán.

Marco Offredi