

arte cultura musica & tempo libero

cultura domenica 20

Buon compleanno, Darwin La festa è di giochi e documentari

Domenica 10 febbraio - dalle ore 15 alle 18 -, il Museo Explorazione di piazza Camerani partecipa alla celebrazione dell'anniversario della nascita di Charles Darwin con documentari e

giochi riservati a bambini e ragazzi. Charles Darwin nasce il 12 febbraio 1809 a Shrewsbury; indirizza i suoi studi verso le Scienze naturali a Cambridge e nel 1831 s'imbarca sul brigantino Beagle per una spedizione cartografica e naturalistica intorno al mondo che dura cinque anni.

Torna in Inghilterra con casse piene di reperti di ogni tipo e con numerosi taccuini ricchi di appunti, frutto delle sue approfondite osservazioni sul campo. Su questi reperti inizia un intenso studio sulle ragioni dell'enorme varietà delle specie viventi e sulle variazioni che caratterizzano ogni specie. Intuisce che tutte le specie sono in competizione tra loro per la so-

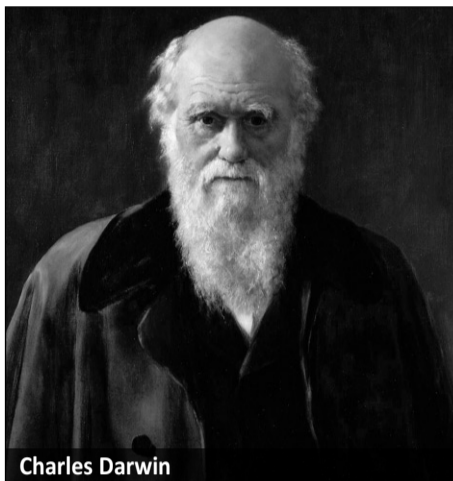
pravvivenza; sviluppa la teoria di selezione naturale e fornisce innumerevoli prove dell'evoluzione come principio coordinante la storia della vita; sviluppa il concetto di evoluzione ramificata, che implica la discendenza di tutte le specie viventi da un'origine comune attraverso un processo di evoluzione e diversificazione graduale.

Per quanto riguarda l'origine dell'uomo, formula il principio di continuità con i primati e, per quanto riguarda le razze umane, giunge alla conclusione che tutte discendono da un unico ceppo comune, con successive diversificazioni e ramificazioni.

Le sue teorie, pubblicate in numerosi saggi, susci-

tarono grande scandalo e forti avversioni, ma furono poi accolte con favore dalla comunità scientifica e trovarono definitiva conferma agli inizi del ventesimo secolo con le leggi di Mendel e la nascita della genetica.

Per celebrare questo grande scienziato, nel pomeriggio di domenica 10, i giovani visitatori del Museo, accanto alle consuete attività in programma, e alla possibilità di osservare l'esposizione permanente di minerali, conchiglie e fossili, potranno sfidarsi nel gioco 'Evolvi o Scompari!', assistere alla proiezione del documentario 'Olduvai la culla dell'umanità' per i ragazzi o seguire il filmato 'Da dove veniamo?' destinato ai più piccoli.



Charles Darwin

P&M, ovvero il trevigliese Carlo Pastori e Walter Muto, tornano sul palco del Teatro Filodrammatici: dopo lo spettacolo 'Virus Vitale Varietà' propo-

SPETTACOLO venerdì 8 febbraio

«Lasciateci cantare!» Tornano Pastori e Muto

sto nella scorsa stagione, saranno di nuovo sotto i riflettori nella serata di venerdì 8 febbraio, alle 21, con 'Lasciateci cantare!'. Carlo Pastori (attore comico, fisarmonicista e autore) e Walter Muto (chitarrista, cantante e autore) compongono da qualche anno il progetto artistico P&M, nato dopo una più che trentennale collaborazione artistica, fra

scrittura di testi e musiche e la messa in scena di spettacoli per bambini. Due percorsi artistici che si sono spesso incrociati; un legame di amicizia lungo trent'anni. Entrambi hanno lavorato in tv, in teatro e con grandi professionisti del mondo dello spettacolo e della musica.

Saliranno sul palco del nostro storico teatro con 'Lasciateci cantare!', spettacolo dedicato alla musica italiana, che i due attori e musicisti interpreteranno e suoneranno (Pastori, voce e fisarmonica; Muto, voce e chitarra) accompagnati dalle voci soliste di Maria Silvia Spigarelli e Gianni Fusco, e da una sezione ritmica formata da Ermens Angelon alla batteria, storico collaboratore che da oltre trent'anni lavora con loro, e Luca Motta al basso.

Sarà un viaggio nella storia della

musica leggera italiana dagli anni '60 ad oggi: brani indimenticabili, intensi, significativi e divertenti che il pubblico potrà cantare, aiutato anche dai testi che scorreranno sullo schermo posto alle spalle dei musicisti. Non sarà un karaoke, momento nel quale il singolo si esibisce e gli altri ascoltano e attendono il proprio turno, ma una festa in cui tutto il pubblico sarà coinvolto.

Info - Ingresso: 12 euro (sono previste riduzioni). È possibile acquistare il biglietto collegandosi al sito www.teatrofilodrammaticitreviglio.it (se non obliterati, saranno messi in vendita 15 minuti prima dell'inizio dello spettacolo) o in teatro, salvo esaurimento posti (il giorno dello spettacolo sarà a partire da 90 minuti prima dall'apertura del sipario).

teatrofilodrammaticitreviglio.it

TEATRO sabato 9 febbraio

Feydeau a Romano con «Chat en poche»

La Fondazione Opere Pie Rubini, in collaborazione con il Comune di Romano di Lombardia, propone per il quarto anno 'Stasera Teatro!' presso il Teatro della Fondazione Rubini a Romano (accesso pedonale dalle cerchie di via Mons. Rossi), rassegna teatrale che incontra un interesse sempre crescente. Ecco le prossime date.

- * **sabato 9 febbraio**, ore 21: 'Chat en poche: il gatto in tasca' (commedia di Feydeau) a cura della Compagnia 'Barcella': è uno spettacolo brillante che, attraverso colpi di scena ed equivoci, condurrà il pubblico nell'atmosfera del teatro francese, per una serata all'insegna del divertimento
- * **16 febbraio**, ore 21: 'Il sentiero del padre' (per la 'Giornata del ricordo') con Associazione culturale 'Creatività'
- * **2 marzo**, ore 21: 'Otello' (spettacolo teatrale) di Shakespeare, con 'Teatro Indaco'
- * **16 marzo**, ore 21: 'La scomparsa dell'uomo invisibile' (spettacolo musicale) con Macramè Trame comunicative, con Valerio Baggio e Carlo Biglioli
- * **30 marzo**, ore 21: 'Acqua e dintorni' (spettacolo musicale) con Elena Bresciani, Stefano Ghisleri e Giorgio Apollonia

Info - posto unico: 7€; ridotto (under 12) 5€

Abbonamento: 25€ (solo presso la Fondazione: da gennaio, mercoledì/venerdì, dalle ore 14.30 alle 16.30 oppure presso il Teatro)

Prenotazioni: presso la Fondazione: tel. 0363 910810 (mercoledì/venerdì, dalle 14.30 alle 16.30) -

staserateatro.operepie@gmail.com oppure presso la Biblioteca Comunale: tel. 0363 982344 - 982342.

I biglietti prenotati vanno ritirati entro le ore 20.40 nella serata dello spettacolo. Entrata del Teatro dall'accesso pedonale dalle cerchie di via Mons. Rossi, Fondazione Opere Pie Riunite Giovan Battista Rubini (Romano di Lombardia)



La Fondazione Rubini di Romano

TERZA UNIVERSITÀ dal 7 marzo

Uno speciale sulla musica colta da Beethoven a Gershwin

TU-Terza Università presenta il nuovo corso di Musica Colta (I Magnifici Sei), di cui sarà relatore il m° Giordano Bruno Ferri, nei pomeriggi del giovedì (ore 15 / 17,15) presso l'aula Melograno di Bcct-Cassa Rurale, nell'immobile ex Canossiane in via Carcano 15, dal prossimo 7 marzo e sino all'11 aprile (6 incontri).

Due secoli di musica colta (e non semplicemente 'classica'), visti, anzi ascoltati, attraverso alcuni dei lavori più importanti di alcuni fra i pilastri della nostra cultura musicale. Dall'Austria di Beethoven e Mozart alla Russia di Chaikovsky, passando dall'Italia di Rossini e Respighi per arrivare fino all'America di Gershwin. La musica colta del passato (sia essa del periodo barocco, classico, romantico o moderno) non deve spaventare, basta conoscerla e saperla ascoltare. Il corso intende suggerire un percorso guidato per entrare nel mondo della musica 'seria' attraverso alcune delle opere principali (e non) di sei grandi autori, attraversando quasi 200 anni di Storia della Musica. L'ascolto guidato sarà integrato da brevi cenni storici e biografici sugli autori, analisi musicale e compositiva, con particolare riguardo all'orchestrazione, nonché esemplificazioni al pianoforte.

Calendario

- 7 marzo, Mozart (1756-1791)
- 14 marzo, Beethoven (1770-1827)
- 21 marzo, Rossini (1792-1868)
- 28 marzo, Cajkovskij (1840-1893)
- 4 aprile, Respighi (1879-1936)
- 11 aprile, Gershwin (1898-1937)

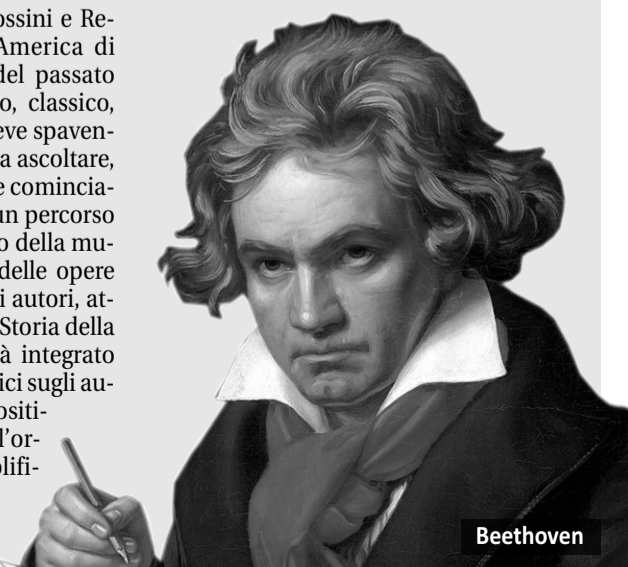
Info: referente Ada Scabeni

(cell 339 1424321) Costo 21€

Iscrizioni e informazioni: SPI CGIL, v.le.

Battisti 43/b, la mattina

del martedì e giovedì, ore 10/12



Beethoven

CINEMA da martedì 12

Rassegna «riVediamoli»: c'è anche il film sui Queen

Lo Spazio Cinema Anteo (viale Monte Grappa/via Torriani), in collaborazione con l'assessorato alla Cultura, promuove diverse iniziative: tra queste segnaliamo 'riVediamoli', una selezione di film di qualità dell'ultima stagione che vengono proposti ogni martedì (ore 15-17.30-20-22.30) dallo scorso 22 gennaio sino al 23 luglio a 2,70 euro. Ecco le prossime date:

Febbraio

12/2 = 'BlackKkKlansman' di Spike Lee (Usa - 128')

19/2 = 'Morto tra una settimana (o ti

ridiamo i soldi)' di Tom Edmunds (Gran Bretagna, 90')

26/2 = 'Bohemian Rhapsody' di Bryan Singer (Usa, 134')

Marzo

5/3 = 'Tutti in piedi' di Franck Dubosc (Francia/Belgio, 107')

12/3 = 'Quasi nemici-L'importante è avere ragione' di Yvan Attal (Francia, 95')

19/3 = 'Widows-Eredità criminale' di Steve McQueen (Gran

Bretagna, 128')

26/3 = 'Tutti lo sanno' di Bryan Singer (Spagna/Francia, 130')

LF

Sabato 9 febbraio alle 17 presso il Filandone di via Allegreni a Martinengo viene proiettato il docufilm 'Albero, nostro' alla presenza della regista trevigliese Federica Ravera e dell'esperto Maurizio Plebani, il quale ripercorrerà aneddoti e retroscena del celeberrimo film

FILM sabato 9 febbraio

Omaggio a Ermanno Olmi A Martinengo «Albero, nostro»

'L'Albero degli Zoccoli', in collaborazione con alcuni attori dell'opera di Ermanno Olmi. Il documentario è stato fortemente voluto da 7 Comuni della Bassa bergamasca, che hanno costituito un coordinamento in occasione delle celebrazioni per il 40° anniversario della Palma d'Oro al Festival di Cannes nel 1978.

Il lavoro 'Albero, nostro' è un film-documentario della durata di circa 50 minuti, con interviste e spezzoni della pellicola originale che, oltre ad essere un omaggio al grande regista trevigliese e alla sua opera, è un dono per tutti noi, perché ci invita a una riflessione sul rapporto ancora irrisolto fra la civiltà contemporanea e il mondo contadino, specchio della nostra origine.

Info: tel. 0363 988336 - bassabergamascaorientale.it